15

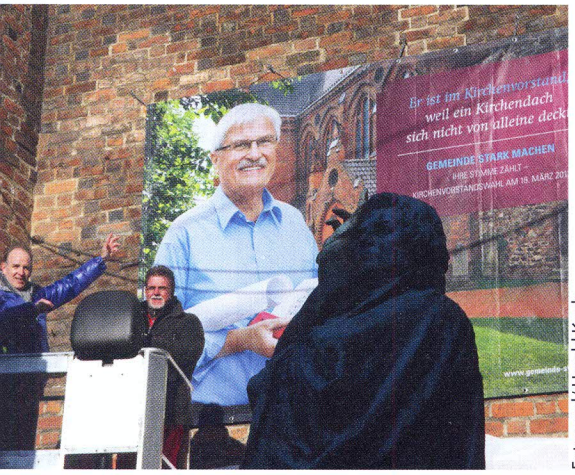

Foto: epd/ Harald Koch

Widersprüchliche Traditionen

Wer Mitglied einer evangelischen Landeskirche ist, wird automatisch der Kirchengemeinde zugewiesen, in deren Einzugsbereich er wohnt. Ist das noch zeitgemäß, fragt die Praktische Theologin Uta Pohl-Patalong.

30

Alles Luther

In dieser Ausgabe gehen wir der Frage nach, inwiefern die Demokratie eine späte Frucht der Reformation ist. Und es wird deutlich, dass sie das Recht und die Entwicklung des Sozialstaats mittelbar beeinflusst hat.

Foto: dpa/ Andreas Franke

GESELLSCHAFT

8 STEPHAN KOSCH
Evangelische Banken

KIRCHE

12 WOLFGANG THIELMANN
Streit um AfD-Presbyter

15 UTA POHL-PATALONG
Herausgeforderte Ortsgemeinde

18 JACOB JOUSSEN
Neue Richtlinie für kirchliche Mitarbeiter

KOLUMNE

21 CHRISTOPH SCHWÖBEL
Gefangen im Netz

THEOLOGIE

22 ISOLDE KARLE
Streit ums Reformationsjubiläum

25 BENJAMIN HASSELHORN
Dritter Weg beim Jubiläum

28 BERTRAM SCHIRR
Feldforschung im Kirchenraum

WIRKUNGEN DER REFORMATION

32 HANS-RICHARD REUTER
Reformation und Sozialstaat

35 WOLFRAM STIERLE
Reformation und Wirtschaft

38 JÜRGEN KAMPMANN
Reformation und Recht

41 WOLFGANG HUBER
Reformation und Demokratie

44 GESPRÄCH MIT JÖRG LAUSTER
Starke Aufwertung des Einzelnen

REPORTAGE

50 TEXT: REINHARD MAWICK · FOTOS: ANDREAS SCHOELZEL
Spaziergang in Wittenberg

STÖRFALL

55 URS ESPEEL
Zum Kirchenasyl verpflichtet

Titelseite:
Fotos: dpa
Gestaltung: Christiane Dunkel-Koberg

Foto: Andreas Schoelzel

50

Kurz vor dem großen Fest

Einige Wochen vor der Weltausstellung Reformation beginnt sich Wittenberg allmählich auch sichtbar zu verändern. Der Fotograf Andreas Schoelzel und *zeitzeichen*-Chefredakteur Reinhard Mawick sind durch die Stadt gegangen, die sich für ein Jahrhundertereignis rüstet.

Cranach in Düsseldorf

Unter dem Titel „Meister - Marke - Moderne" zeigt das Museum Kunstpalast in Düsseldorf bis zum 30. Juli eine große Ausstellung zum Werk von Lucas Cranach dem Älteren (1472–1553). Er zählt zu den bedeutendsten Malern der Deutschen Renaissance und hat Künstler über Jahrhunderte hinweg beeinflusst.

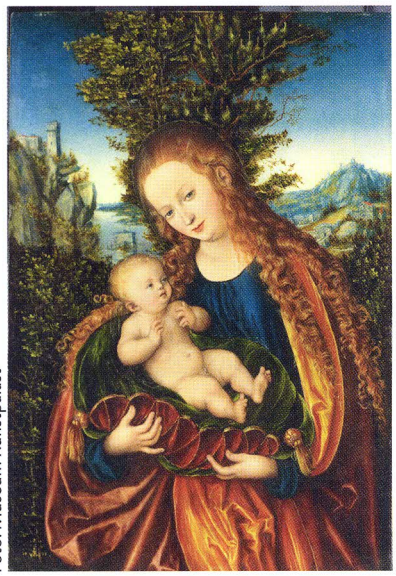

Foto: Museum Kunstpalast

58

KOMMENTAR

57 JÜRGEN WANDEL
Einspruch, Eminenz!

KULTUR

58 HELMUT KREMERS
Lucas-Cranach-Ausstellung in Düsseldorf

REZENSIONEN

Musik

61 KLAUS-MARTIN BRESGOTT
Antonio Vivaldi: Concerti per due Violoni

61 UDO FEIST
Loyle Carner: Yesterday's Gone

Hörbuch

62 BARBARA SCHNEIDER
Sigi Sommer: Sommersprossen

Bücher

62 MICHAEL HEYMEL
Konrad Küster: Musik im Namen Luthers

63 JOHANN HINRICH CLAUSSEN
Norbert Mecklenburg: Der Prophet der Deutschen

63 ANDREAS STEGMANN
Heinz Schilling: 1517

64 JÜRGEN WANDEL
F. C. Delius: Warum Luther die Reformation versemmelt hat

65 PETER DABROCK
Klaas Huizing: Scham und Ehre

67 MARGOT KÄSSMANN
Manfred Gailus: Friedrich Weißler

68 BARBARA MANTERFELD-WORMIT
Paul M. Zulehner: Entängstigt euch!

68 ANGELIKA HORNIG
Thomas Lang: Immer nach Hause

66 Autoren
64 Buchtipps
3 Editorial
69 Filmtipps
67 Impressum
48 Klartext
72 Kulturtour
56 Leserbriefe
6 Magazin
72 Notabene
71 Notizen
70 Personen
73 Punktum
73 Veranstaltungen
74 Vorschau