

Inhalt

<i>Marco Hofheinz / Monika E. Fuchs</i> Einleitung: Theologie im Konzert der Wissenschaften	9
--	---

Teil 1

Interdisziplinäre Dialogkonstellation: Tandembeiträge des Symposiums

<i>Annette Antoine / Friedrich Johannsen</i> Hiob im Dialog mit Faust und Franz Biberkopf. Ein theologisch-literaturwissenschaftliches Gespräch	18
---	----

<i>Kai-Ole Eberhardt / Michael Rothmann</i> Wundern – Glauben – Wissen: Theologie und Geschichtswissenschaft im Gespräch über das Wunder in der Welt	43
--	----

Michael Rothmann
Wissen über Wunder: Adaption und Transformation von
Wissensbeständen in hochmittelalterlichen Enzyklopädien
zwischen „auctoritas“ und „ratio“

Kai-Ole Eberhardt
Auf der Suche nach Gottes Wundern in einer entzauberten Welt –
Das Wunder in der reformierten Orthodoxie und dogmatische
Thesen zu einer heutigen Theologie der Wunder

<i>Monika E. Fuchs / Steffi Robak</i> Bild(ungs)interessen im Spiegel neuer Ambivalenzen. Theologie und Bildungswissenschaft im Gespräch	100
--	-----

<i>Marco Hofheinz, inspiriert von Alfred O. Effenberg</i> Cristo y Cristiano, oder: Von der Menschwerdung des Fußballgotts Ronaldo. Ein profanes Gleichnis	137
--	-----

*Teil 2**Personal-interdisziplinäre Konstellation:
Beiträge der Ringvorlesung**Axel Siegemund*

Umwelttechnik – eine apokalyptische Praxis? 167

*Peter Antes*Theologie und Religionswissenschaft oder
„Wer nur eine Religion kennt, kennt keine.“ 183*Carsten Jochum-Bortfeld*Die ‚Sache‘ des Textes – Systematische Theologie und Exegese
im Gespräch 198*Alexander Dietz*Theologie und Ökonomie – Zur aktuellen Debatte um die
„moralischen Grenzen des Marktes“ 217*Jürgen Manemann*Von Gott reden angesichts des Anderen – Zur Bedeutung der
praktischen Philosophie für die christliche Theologie 232*Ralf Hoburg*Wahrnehmung als neues Prinzip dogmatischen Denkens. Das Lehrstück
der Prolegomena im Diskurs zwischen Soziologie und Theologie 248*Thorsten Paprotny*„Verleih deinem Knecht ein hörendes Herz...“ – Denkwege
zwischen Theologie und Philosophie 266

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 281