

Inhalt

Vorwort	9
1. Einleitung	11
1.1 Fragestellung und Vorgehensweise	11
1.2 Forschungsgeschichtliche Verortung	16
2. Sibyllinische Orakel	21
2.1 Ursprünge und Verbreitung	21
(a) Dunkle Ursprünge	21
(b) Die Verbreitung sibyllinischer Orakelliteratur	26
2.2 Zeugnisse	32
(a) Fragmente sibyllinischer Orakel paganer Herkunft	32
(b) Die Oracula Sibyllina	37
2.3 Typische Charakteristika und Hauptmotive	41
(a) Raserei und Besessenheit	41
(b) Hohes Alter	44
(c) Das Versmaß	46
(d) Akrosticha	47
(e) Adressaten	50
(f) Hauptmotiv 1: Macht und Herrschaft	50
(g) Hauptmotiv 2: Großes Unheil	52
(h) Hauptmotiv 3: Zeitalter und zyklisches Denken	55
(i) Hauptmotiv 4: Ritualvorschriften	56
2.4 Die Sibylle, ein Medium Apollons	61
3. Die sibyllinischen Bücher Roms	68
3.1 Erwerb	68
3.2 Formale Kriterien und Handhabung	78
(a) Die Sprache	78
(b) Akrosticha	79
(c) Die physische Form der Bücher	80
(d) Die Anzahl der Bücher und der enthaltenen Verse	82
(e) Der Aufbewahrungsort	82
(f) Die Geheimhaltung	84
(g) Die Konsultation	86
3.3 Mehr als Ritualvorschriften	91
(a) Antike Bezeichnungen der Bücher	92
(b) Spezifische Ereignisse	95
3.4 Die phlegontischen Orakelfragmente	100

4. Die Sibyllen, ihre Bücher und Apollon in der späten Republik	116
4.1 Varro und die zeitgenössische Sibyllentradition	116
(a) Varros Sibyllenkatalog	117
(b) Die marpessische und die erythraeische Sibylle	122
(c) Die cimmerische und die cumaeische Sibylle	128
(d) Die delphische Sibylle	135
(e) Die tiburtinische Sibylle	137
(f) Die samische Sibylle	139
(g) Die übrigen Sibyllen (persische, libysche und phrygische)	140
(h) Fazit zur zeitgenössischen Popularität der Sibyllen	141
4.2 Die Sibylle als <i>vates</i> Apollons, der ältere Apollontempel und die <i>ludi Apollinares</i>	143
(a) Die Sibylle als <i>vates</i> Apollons	143
(b) Apollons erster Tempel in Rom	147
(c) Die <i>ludi Apollinares</i>	152
4.3 Die <i>quindecimviri sacris faciundis</i>	157
(a) Einrichtung, Entwicklung und Funktion des Kollegiums	157
(b) Priester Apollons	163
4.4 Die Zerstörung und Wiederherstellung der sibyllinischen Bücher . .	169
(a) Der Brand des Tempels	170
(b) Der Zeitpunkt der Wiederherstellung	171
(c) Die Beschaffung der neuen Orakel	173
(d) Die ursprünglichen Besitzer der neuen Orakel	176
(e) Die geographische Herkunft der neuen Orakel	179
(f) Spezifika der wiederhergestellten Bücher	186
5. Sibyllinische Orakel in den Jahren 133 bis 38 v. Chr.	191
5.1 Der Tod des Tiberius Gracchus (133 v. Chr.)	191
5.2 Die Jahre 130 bis 92 v. Chr.	200
5.3 Die Konflikte des Jahres 87 v. Chr.	206
5.4 Die catilinarische Verschwörung (63 v. Chr.)	212
5.5 Die Sibylle und Ptolemaios XII (58–54 v. Chr.)	223
5.6 Der versunkene Baum (50 v. Chr.)	233
5.7 Der pompeianisch-caesarianische Bürgerkrieg (49–45 v. Chr.)	236
5.8 Ein König gegen die Parther (44 v. Chr.)	239
5.9 Die 4. Ekloge Vergils (um 40 v. Chr.)	246
5.10 Eine traditionelle Entsühnung (38 v. Chr.)	259
6. Apollon und Octavian	261
6.1 Direkte Bezüge des Gottes zur Person Octavians	261
(a) Sulla als Vorgänger	262
(b) Apollon und die iulische Gens	264

(c) Octavians Geburtstag	266
(d) Die Atia-Legende	268
(e) Der Bogen zu Ehren des C. Octavius	271
(f) Studium in Apollonia	272
(g) Philippi	273
(h) Die „Cena δωδεκάθεος“	275
(i) Die Sphinx als frühes Siegel des Octavian	278
(j) Fazit	282
6.2 Octavian, Marcus Antonius, Sextus Pompeius und die Götter . . .	283
(a) Sextus Pompeius und Neptun	283
(b) Marcus Antonius und Herkules / Dionysos	287
7. Der palatinische Apollontempel	291
7.1 Baubeschluss und Beziehung zu den Schlachten bei Naulochus und Actium	291
7.2 Semantische und ikonographische Bezüge zur sibyllinischen Divination	312
7.3 Die Aufbewahrung der sibyllinischen Bücher	323
8. Die augusteischen Saecularspiele	338
8.1 Die Zeitalterthematik im 1. Jh. v. Chr.	338
(a) Außerrömische Traditionen	338
(b) Die römischen Saecularspiele	342
8.2 Das sibyllinische Saecularorakel	350
8.3 Die <i>acta</i> , das <i>Carmen Saeculare</i> und die politische Botschaft der <i>ludi</i>	363
(a) Das Zeugnis der <i>acta</i>	363
(b) Das <i>Carmen Saeculare</i> des Horaz	373
(c) Die politische Botschaft der Spiele	381
9. Synthese	385
Abbildungsnachweise	391
Abbildungen	392
Quellenverzeichnis	401
Abkürzungsverzeichnis	407
Literaturverzeichnis	408
Register	440
Sachregister	440
Personenregister	446
Ortsregister	452
Stellenregister	453