

MIKE MÜLLERBAUER & band

DAS ALLES
BIST DU!

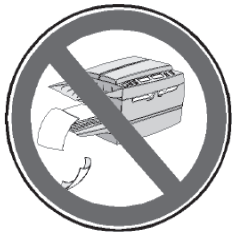
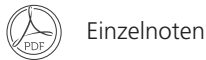
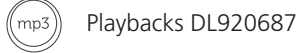
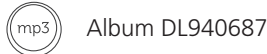
LIEDERHEFT



Die Aufnahmen zu der Produktion.
Produzent: Mike Müllerbauer



Im Download unter www.gerth.de:



Alle in diesem Buch veröffentlichten Kompositionen, Texte und Notengrafiken sowie Illustrationen sind urheber- und wettbewerbsrechtlich geschützt. Bearbeitungen, Nachdrucke oder Vervielfältigungen (Papierkopien, Folien, Datenbanken) sind nur mit Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt, die unter © vermerkt sind. Alle Rechte vorbehalten. All rights reserved.

Bibelverse:

- Seite 9 + 33: Neues Leben. Die Bibel
© SCM R.Brockhaus/SCM Verlagsgruppe GmbH, Witten
- Seite 37: Lutherbibel, revidiert 2017
© 2016 Deutsche Bibelgesellschaft, Stuttgart

Umschlaggestaltung und Cover-Illustration: Hanni Plato
Satz und Grafische Gestaltung: Mareike Schaaß
Fotos: Conny Wenk, Stuttgart
Notengrafik: Klangwerkstatt Christine Kandert, Reichenberg
© 2019 Gerth Medien, Asslar

Bestell-Nr. 857542
ISBN 978-3-89615-542-9

1. Auflage 2019
Druck: w3 print + medien, Wetzlar
Printed in Germany

Auslieferung:
Gerth Medien, Postfach 1148, D-35607 Asslar
www.gerth.de



VORWORT

Als ich mich Ende letzten Jahres daran machte, die ersten Lieder zu schreiben, lag ein leeres Blatt vor mir. Bei früheren Produktionen hatte ich meist schon bestimmte Themen und Inhalte gesammelt, über die ich schreiben wollte. Und meistens waren bereits einige neue Songs in der Schublade. Aber diesmal war alles offen. Und mir ging es – glücklicherweise – richtig gut damit. Denn gerade in den Monaten vorher ist mir noch ein Stück tiefer in mein Herz und Hirn gerutscht: Mit Gott an meiner Seite muss ich mir – egal, worum es geht – definitiv keine Sorgen machen und kann entspannt bleiben. Ich laufe los. Ich versuche, Gottes Wege zu entdecken. Ich gebe mein Bestes. Und dann schaue ich, was draus wird, lege das Endergebnis in Gottes Hand und versuche, so oder so dankbar zu sein.

So begann ich meine Songwriting-Tage meistens damit, mir erstmal Zeit zum Bibellesen und Beten zu nehmen. Aber es blieb nicht lange dabei, weil mir schon bald inspirierende Gedanken aus der Bibel wichtig wurden. Schneller als gedacht purzelten die Lieder ganz unstrategisch aus mir heraus. Und einige Songs später entdeckte ich, wohin die Reise geht: Ich will mein neues Album dem widmen, dem ich alles zu verdanken habe. Der mich seit Jahren so dermaßen segnet, dass ich es kaum glauben kann. Ich widme es dem besten Gott der Welt, der in den Startlöchern steht, jedem Menschen, der sich für ihn öffnet, Hoffnung, Liebe, Freude, Vergebung, Nähe zu ihm, Ermutigung und Perspektive zu geben. Diese Lieder sind mein persönliches DANKE an diesen unfassbar guten und freundlichen Gott, den ich über alles liebe. Ich hoffe, sie gefallen ihm und berühren sein Herz.

MIKE MÜLLERBAUER

Augsburg, 27. Juni 2019



Videoclips mit Heidi & Mike zu den Bewegungen fast aller Lieder findest du unter <http://muellerbauer.de/clips-das-alles-bist-du>



oder hier ↷

1 Das alles bist du

Text und Musik: Mike Müllerbauer

$\text{♩} = 152$

1./2. Du bist die Son-ne, die mich früh am Mor-gen weckt, der bes-te

4 Am C
Coach - 1. „JUN - GE, zeig, was in dir steckt Du bist der
2. „MÄ - DL,

6 G D
Pa - pa, der mich liebt und al les für mich gibt, die bes - te

8 Am C G
Ma-ma - wenn ich ne Kri-se schick. Du bist die Wel-le, die ich sur - fen

11 D Am C
will. Du bist der Wind und manch-mal auch wind - still. Du bist der

14 G D
Mond, der in der Nacht ü - ber mei - nem Bett wacht. Du bist der

16 Am C
Him-mel - gren-zen - los groß. Das al - les bist du *Refrain*

19 Em C G
- und noch viel mehr. Das al - les bist du - bes - ter Kö - nig und Herr.

Ablauf: Str. 1 | Refrain | Str. 2 | Refrain 2x | Zwsp. | Refrain 2x | Outro

© 2019 Millerfarmer Music adm. by Gerth Medien, Asslar

22 D Em C
Das al - les bist du - ich lieb dich sehr. Das al - les bist du

25 G D
- und noch viel, viel mehr.

Zwsp. und Outro

27 Em C G D
Bab ba ba da ba da ba ba bau Bab ba ba da ba da ba ba bau

31 Em C G D
Bab ba ba da ba da ba ba bau Bab ba ba da ba da



Mike & Andy - Die Live Band der Müllerbauer Konzerte

6 Du bist so groß

Text und Musik: Mike Müllerbauer

$\text{♩} = 120$

1. Du bist so groß, du bist so schlau, du bist so
schnell, stehst nie im Stau. Du bist mein Gott – ich lie - be
letztes Mal
dich. Ja, Je - sus, so bist du für mich. 2. Du hast Hu -
mor, du hast I - deen, bist ü - ber - all, kannst al - les
sehnen. Du bist mein Gott – ich lie - be dich. – Ja,
Bridge
Je - sus, so bist du für mich. Das, was du kannst, wie du
bist, deine Art find ich an dir – so su - per - stark.
Das, was du kannst, wie du bist, dei - ne Art –

Ablauf: Str. 1 | Str. 1 | Str. 2 | Bridge | Str. 1 | Str. 2 | Bridge | Str. 1 | Coda

24 F Dm G *Dal*

das ist, was ich an dir so mag! Du bist so

Coda

26 C Fm C G C Fm

mich. Ja, Je - sus, so bist du für mich Ja,

29 C G C

Je - sus, so bist du für mich



Der Kinderchor (v.l.): Luisa, Liam, Felix, Fabio, Timea

LESERROBE

10 Immer wieder neu

Text: Mike Müllerbauer
Musik: Mike Müllerbauer, Florian Sitzmann

$\text{♩} = 176$

F G C Am F

Da dab da da — da ba dab dab dab da ba dab dab dab da dab da da

6 G Am | 2. F Dm G 2.x zur Bridge

— da da da dab da da — da da

13 C (C/B \flat) F G

1. Du bist so groß, hast ein Herz für al - le Klei - nen.
2. Du bist der Arzt, hast die Kraft, Men - schen zu hei - len.

17 C (C/B \flat) G

Du bist so stark, setzt dich für die Schwa - chen ein.
Du hast die Macht, du kannst je - der - mann be - frein.

Refrain

21 F G C

Im - mer wie - der neu, im - mer wie - der neu - staun ich ü - ber

24 Am F G

dich. Im - mer wie - der neu, im - mer wie - der neu - du

27 Am F

bist so gut, ich fass es nicht. Im - mer wie - der neu, im - mer

30 G C Am

wie - der neu - zieht's mich zu dir hin. Du

Ablauf: Intro | Str. 1 | Refrain | Str. 2 | Refrain | Intro | Bridge | Refrain | Coda

© 2019 Millerfarmer Music adm. by Gerth Medien, Asslar

33 F Dm⁷ G 4x Dal %
2.x D
3

bist und bleibst für al - le Zeit der größ - te Haupt - ge - winn.

Bridge
38 Dm⁷ Am

Im - mer wie - der neu, im - mer wie - der neu, im - mer wie - der neu neu, im - mer wie - der

41 4x Dal %%

neu. Ah

44 F G C Am 1. F

Da dab da da da da dab dab dab da ba dab dab dab da dab da da.

49 G Am 2. F Dm G C

da da da dab da da da da da



Tobias (Mix & Gesangsaufnahmen) & Mike



Chronologisches Inhaltsverzeichnis

Lied Nr.	Titel	Seite	Album-Nr/ Playback-Nr
1	Das alles bist du	4	1
2	Tschiki Tschiki bi ba bo	6	2
3	Schritt für Schritt	7	6
4	Jeder ist bei dir willkommen (E-Dur) *	8	3
4	Jeder ist bei dir willkommen (F-Dur)	10	3
5	Wir lassen es knallen	12	4
6	Du bist so groß	14	5
7	Wie Gott über dich denkt (C-Dur) *	16	7
7	Wie Gott über dich denkt (C#-Dur)	18	7
8	Geliebt und angenommen (C-Dur) *	20	8
8	Geliebt und angenommen (C#-Dur)	22	8
9	Ich tausch dich nicht ein	24	9
10	Immer wieder neu	26	10
11	Da wo ich bin (C-Dur) *	28	11
11	Da wo ich bin (C#-Dur)	30	11
12	Verrückt (C-Dur) *	32	12
12	Verrückt (H-Dur)	34	12
13	Ich bin bei euch alle Tage	36	13

*** Zum einfachen Nachspielen für Klavier und Gitarre sind einige Lieder in mehreren Tonarten abgedruckt.**