

# Inhalt

Abbildungsverzeichnis.....	13
Tabellenverzeichnis .....	15

## EINLEITUNG

1	Hinführung zum Thema.....	19
2	Zum Aufbau der Arbeit .....	27
3	Forschungs- und Auslegungsgeschichte.....	31
3.1	Gegenwärtiger Stand alttestamentlicher Anthropologie .....	31
3.2	Annäherungen zwischen »Seele« und »inneren Tiefen«.....	35
3.3	Zusammenfassung.....	60
4	Hermeneutische Vorüberlegungen .....	65
4.1	Metasprachliche Konzepte gegenwärtiger Identitätsdiskurse .....	65
4.1.1	Innerlichkeit und Emotionalität .....	66
4.1.2	Selbst und Selbstbewusstsein.....	69
4.1.3	Identität und Individualität .....	71
4.1.4	Zusammenfassung .....	74
4.2	Individualpsalmen als Orte religiöser Innerlichkeit .....	76
4.3	Metonymie und Metapher als philosophische Denkfiguren .....	78
4.4	Zu Gegenstand und Methodik .....	85
4.4.1	Aspekte einer diachron reflektierter Endtextanalyse .....	85
4.4.2	Dimensionen hebräischer Poesie .....	89
4.4.3	Rabbinische Literatur und Alttestamentliche Schriftauslegung .....	91
4.4.4	Textauswahl.....	93

## ERSTER TEIL

### DIE RELIGIÖSE INNERLICHKEIT DES BETENDEN ICH IN DEN PSALMEN

5	Psalm 16	
	»Du überlässt meine nefesh nicht der sheol«.....	99
5.1	Übersetzung mit Anmerkungen zu Aufbau und Struktur.....	99
5.2	Motiv- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen.....	104
5.3	Innerlichkeit in erlebter Gottesgegenwart.....	117
	Exkurs: נפש und נפש/npš im Sterben und im Totenkult.....	126
5.4	Tod und Theodizee im Weisheitspsalm 73.....	132
5.4.1	Text und Motivik mit sprachlicher Analyse.....	132
5.4.2	Unsterblichkeit der Gottesbeziehung.....	145

## 10 Inhalt

6	Psalm 38	
	»Ich brülle vom Tosen meines Herzens«.....	151
6.1	Übersetzung mit Anmerkungen zu Aufbau und Struktur .....	151
6.2	Motiv- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen .....	157
6.3	Innerlichkeit zwischen Sündenbewusstsein und Selbstentfremdung .....	164
6.4	Eine ältere Version von Psalm 38: 4QPs <sup>a</sup> Ps 38/71 .....	171
	6.4.1 Text und Motivik mit sprachlicher Analyse .....	172
	6.4.2 Innerlichkeit zwischen Sünde und Vertrauen.....	180
	Zwischenfazit	
	Religiöse Innerlichkeit zwischen Wort und Begriff.....	183
7	Psalm 42/43	
	»Meine nefesh dürstet nach Gott, dem lebendigen Gott« .....	189
7.1	Übersetzung mit Anmerkungen zu Aufbau und Struktur .....	189
7.2	Motiv- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen .....	193
7.3	Religiöse Innerlichkeit im Bezug des Menschen zum Tempel.....	201
7.4	Universalisierung des Gottesbezugs in der Tora: Psalm 19 .....	209
	7.4.1 Text und Motivik mit sprachlicher Analyse .....	209
	7.4.2 Erlebte Geborgenheit in der Tora.....	218
8	Psalm 51	
	»Ein reines Herz erschaffe mir Gott«.....	225
8.1	Übersetzung mit Anmerkungen zu Aufbau und Struktur .....	225
8.2	Motiv- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen .....	229
8.3	Transformation der Sündenerkenntnis im Gottesverhältnis.....	234
9	Psalm 139	
	»Erforsche mich, Gott und erkenne mein Herz«.....	245
9.1	Übersetzung mit Anmerkungen zu Aufbau und Struktur .....	245
9.2	Motiv- und traditionsgeschichtliche Untersuchungen .....	250
9.3	Unbedingte Innerlichkeit und umfassende Schöpfungsanthropologie.....	262
9.4	Die ambivalente Nähe Gottes in Psalm 143.....	272
	9.4.1 Text und Motivik mit sprachlicher Analyse .....	272
	9.4.2 Innerlichkeit in ambivalenten Gottesverhältnissen .....	278
	Übertrag	
	Auf dem Weg zu einem differenzierten Verständnis von »Seele«.....	289

## ZWEITER TEIL

### DER BEGRIFF »SEELE« IN GESCHICHTE UND GEGENWART

10	Altgriechische Seelendiskurse .....	303
10.1	Vorsokratische Begriffsrekonstruktionen.....	305
	10.1.1 Grundlegung: Die homerische $\psi\chi\eta$ .....	305

10.1.2 Orphisch-pythagoreische Traditionen.....	309
10.1.3 Vorsokratische Philosophie und Lyrik.....	312
10.2 Platon .....	317
10.2.1 Prinzipielle Aspekte platonischer Seelenlehre.....	318
10.2.2 Unsterblichkeit der Seele .....	319
10.2.3 Seelenteilung .....	321
10.2.4 Das Verhältnis von Seele und Körper .....	323
10.3 Aristoteles .....	325
10.3.1 Die aristotelisch-funktionale Definition der Seele .....	325
10.3.2 Das Verhältnis von Seele und Körper bei Aristoteles .....	327
10.4 Zusammenfassung.....	330
11 Innerlichkeit und Seele in Augustins Confessiones .....	335
12 Seele nach der Aufklärung.....	345
12.1 Bewusstseinstheoretischen Grundlinien (K. Huxel) .....	346
12.2 Identitätstheoretische Begriffsdimensionen von »Seele« .....	350
12.2.1 Theologiegeschichtliche Grundlegung (K. Stock) .....	351
12.2.2 Identitätsstreben der Seele (C. Gestrich).....	353
12.3 Moderne Emotionspsychologie und die religiöse Seele.....	358
12.3.1 Gestimmtes Selbstbewusstsein (U. Barth).....	358
12.3.2 Erleben und Deuten (R. Barth).....	362
12.4 Sprach- und bildtheoretische Zugänge zu »Seele«.....	368
12.4.1 Sprachphilosophische Aspekte (D. Evers).....	369
12.4.2 Seelsorge als Sinnerschließung der Seele (A. Dietz).....	372
12.4.3 Bildhermeneutische Überlegungen (M. Krüger) .....	375
12.5 Zusammenfassung.....	379
Übertrag	
Die Seele als Begriff des Lebendigen und der Differenz .....	385

### DRITTER TEIL

#### DIE MENSCHLICHE SEELE ZWISCHEN WORT UND BEGRIFF

13 Elementarisierung	
Der Begriff »Seele« in den Psalmen.....	391
Exkurs: Alttestamentliche Bildhermeneutik .....	399
14 Entfaltung	
Grenzen paradigmatischer Innerlichkeit.....	417
14.1 Leben in kreatürlicher Fragmentarität .....	417
14.2 Leiblichkeit und Tod.....	421
15 Semantische Verhältnisse im Wortfeld »Seele«.....	431
15.1 Schwellen und Grenzen von Ganzheitlichkeit	
(קרב; כליות; בסל; עצם).....	431
15.2 Selbstbewusstsein und resonante Weltdeutung (לב; נפש) .....	434

## 12 Inhalt

15.3 Erfülltes Dasein (רוח; כבוד; גלם).....	446
15.4 Sprachvermögen als nachgeordneter Verweis (שפה; לשון; פה).....	448
Zusammenfassung und Schlussgedanken.....	455
Abkürzungen .....	463
Literaturverzeichnis.....	465
Textausgaben biblischer, rabbinischer und antiker Literatur .....	465
Hilfsmittel (Wörterbücher, Grammatiken, Konkordanzen).....	468
Kommentare.....	468
Lexikonartikel.....	470
Aufsätze, Monographien .....	473
Abbildungsnachweise .....	499
Register .....	501
Stellenregister (Auswahl) .....	501
Sachregister .....	507
Wortregister (Hebräisch) .....	510
Autorenregister (Auswahl).....	511