

Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen und Herausgeber	11
Vorwort der Verfasser	13
Einleitung zur siebten Erzählphase: Wanderungserzählung (Ex 15,22 – 18,27)	15
A. Einleitung zur synchronen Auslegung	15
Gliederung und Kontexte	15
Literarische Eigenarten der Wanderungserzählungen	16
Plot und Themen der Wanderungserzählung	17
B. Einleitung zur diachronen Auslegung	20
Hinführung	20
Überblick über die Literargeschichte der Wüstenepisoden	21
Siebte Erzählphase: Ex 15,22 – 18,27: Israels Weg zum Gottesberg (Wanderungserzählung)	25
Episode 1: Ex 15,22–26: Wasser und Gebote in Mara	25
Synchrone Analyse	26
Diachrone Analyse	30
Episode 2: Ex 15,27: Reichlich Wasser in Elim	31
Synchrone Analyse	31
Diachrone Analyse	32
Synthese zu den Episoden 1 und 2	32
Episode 3: Ex 16,1–36: Manna und Sabbat in der Wüste Sin	33
Synchrone Analyse	36
Diachrone Analyse	45
Synthese	47
Episode 4: Ex 17,1–16: Die Gottes-Probe	47
Synchrone Analyse	51
Diachrone Analyse	59
Synthese	61
Episode 5: Ex 18,1–27: Jitros Bekenntnis und Rat	62
Synchrone Analyse	64
Diachrone Analyse	71
Synthese	73
Schlussbemerkung zur Wanderungserzählung (Erzählphase 7)	73
Einleitung zu den Auslegungen der achten bis elften Erzählphase: Sinaiperikope (Ex 19–40)	76
A. Die Sinaiperikope (Ex 19–40) – synchron	76
1. Die Sinaiperikope im Buch Exodus – Gliederung und Kontext	76
2. Patchwork-Literatur: Thematische Kohärenz und Inkohärenz in der Sinaiperikope	78

3. Themen und thematische Motive der Sinaiperikope	81
B. Die Sinaiperikope (Ex 19–40) – diachron	86
1. Achte Erzählphase (Ex 19,1 – 24,11)	87
2. Zehnte Erzählphase (Ex 32–34)	90
3. Neunte und elfte Erzählphase (Ex 24,12 – 31,18 und Ex 35–40)	91
Achte Erzählphase: Ex 19,1 – 24,11: Theophanie, Worte und Gesetze, Bund	97
Episode 1: Ex 19,1–8a: Gott bietet dem Volk den Bund an	97
Synchrone Analyse	98
Diachrone Analyse	102
Synthese	103
Episode 2: Ex 19,8b–19: Gott erscheint dem Volk als Wolkendunkel	104
Synchrone Analyse	105
Diachrone Analyse	108
Synthese	109
Episode 3: Ex 19,20 – 20,21a: JHWHs Dekalog-Rede als Theophanie	110
Synchrone Analyse	114
Diachrone Analyse	133
Synthese	136
Episode 4: Ex 20,21b – 23,33: JHWHs Bundesbuchrede an Mose	137
Einleitung in die synchrone Auslegung	137
Einleitung in die diachrone Auslegung	140
Hauptteil A: Ex 20,21b–26: Öffentliche Ordnung I	144
Synchrone Analyse	144
Diachrone Analyse	145
Hauptteil B: Ex 21,1 – 22,19: Gerichtsrecht	146
Ex 21,1–11: Einleitung und Sklavenrecht	146
Synchrone Analyse	147
Diachrone Analyse	148
Ex 21,12–17: Rechtsgrundsätze	149
Synchrone Analyse	149
Diachrone Analyse	150
Ex 21,18–32: Körperverletzungen	150
Synchrone Analyse	152
Diachrone Analyse	155
Ex 21,33 – 22,5: Viehschäden, Viehdiebstahl, Flurschäden	155
Synchrone Analyse	156
Ex 22,6–16: Verwahrung, Verleih und Verführung	157
Synchrone Analyse	158
Diachrone Analyse	159
Ex 22,17–19: Rechtsgrundsätze	159
Synchrone Analyse	160
Diachrone Analyse	161
Hauptteil C: Ex 22,20 – 23,9: Öffentliche Ordnung II	161
Synchrone Analyse	163
Diachrone Analyse	166

Hauptteil D: Ex 23,10–19: Öffentliche Ordnung III 166
 Synchrone Analyse 168
 Diachrone Analyse 170
 Schluss: Ex 23,20–33: Ausblick auf den Weg ins verheißene Land und das
 Leben in ihm 171
 Synchrone Analyse 173
 Diachrone Analyse 176
 Synthese zur Bundesbuchrede als Ganzer 177
 Episode 5: Ex 24,1–11: Mose verkündet die Gesetze und das Volk nimmt sie
 an 177
 Synchrone Analyse 179
 Diachrone Analyse 183
 Synthese 185

Neunte Erzählphase: Ex 24,12 – 31,18:

Die göttlichen Gesetzestafeln und der Plan des Sinaiheiligtums 187

Episode 1: Ex 24,12–18: Die „Herrlichkeit JHWHs“ erscheint zur zweiten
 Bergtheophanie 187
 Synchrone Analyse 188
 Diachrone Analyse 190
 Synthese 191
 Episode 2: Ex 25,1 – 31,17: Sieben Gottesreden zu Ausstattung und Bau der
 „Wohnung“ / des „Zeltes der Begegnung“ sowie zum Dienst darin 192
 Erste Rede: Ex 25,1 – 30,10: Ausstattung und Bau der „Wohnung“ bzw. des
 „Zeltes der Begegnung“ 193
 Vorbereitung: Ex 25,1–9: Die Abgabe der Israeliten, Auftrag und Plan fürs
 Heiligtum 193
 Synchrone Analyse 194
 Diachrone Analyse 199
 Synthese 200
 Ex 25,10–22: Im Allerheiligsten: Die Lade mit dem Gesetz und dem Sühnmal 201
 Synchrone Analyse 203
 Diachrone Analyse 206
 Synthese 206
 Ex 25,23–40: Im Heiligen: Der Schaubrottisch und der Leuchter 207
 Synchrone Analyse 208
 Diachrone Analyse 212
 Ex 26,1–37: Die Wohnung 212
 Synchrone Analyse 216
 Diachrone Analyse 222
 Ex 27,1–21: Der Hof: Altar und Einfriedung 222
 Synchrone Analyse 225
 Diachrone Analyse 229
 Ex 28,1–43: Die heiligen Kleider: Der Priester als Repräsentant des Volkes
 vor JHWH 229
 Synchrone Analyse 233
 Diachrone Analyse 240
 Synthese 240

Ex 29,1–46: Die Einsetzung der aaronidischen Priesterschaft	241
Synchrone Analyse	245
Diachrone Analyse	252
Synthese	253
Ex 30,1–10: Der goldene Räucheraltar	253
Synchrone Analyse	254
Diachrone Analyse	255
Zweite Rede: Ex 30,11–16: Volkszählung und Abgabe für JHWH	255
Synchrone Analyse	256
Diachrone Analyse	257
Synthese	257
Dritte Rede: Ex 30,17–21: Das bronzene Becken für die Waschungen der Priester	258
Synchrone Analyse	258
Diachrone Analyse	259
Vierte Rede: Ex 30,22–33: Herstellung und Gebrauch des heiligen Salböls	259
Synchrone Analyse	260
Fünfte Rede: Ex 30,34–38: Herstellung und Gebrauch des heiligen Räucherwerks	262
Synchrone Analyse	262
Diachrone Analyse	263
Synthese	264
Sechste Rede: Ex 31,1–11: Berufung der Handwerker	264
Synchrone Analyse	265
Diachrone Analyse	267
Siebte Rede: Ex 31,12–17: Die Heiligkeit der Sabbatruhe	267
Synchrone Analyse	268
Diachrone Analyse	270
Synthese	270
Episode 3: Ex 31,18: Gott übergibt Mose die Tafeln	270
Synchrone Analyse	271
Diachrone Analyse	271
Zehnte Erzählphase: Ex 32,1 – 34,35: Das „Goldene Kalb“ und die erneuerte Gottesgemeinschaft	272
Episode 1: Ex 32,1–6: Die Israeliten und Aaron machen einen Gott: das Goldene Kalb	272
Synchrone Analyse	273
Diachrone Analyse	278
Synthese	279
Episode 2: Ex 32,7–14: Auf dem Gottesberg: JHWHs Zorn über Israels Sünde und seine Reue	280
Synchrone Analyse	280
Diachrone Analyse	283
Synthese	284
Episode 3: Ex 32,15–29: Vom Berg ins Lager der Israeliten: Moses Zorn und Reaktionen	285
Synchrone Analyse	286

Diachrone Analyse	291
Synthese	293
Episode 4: Ex 32,30 – 33,6: Dialoge um Sünde und Heimsuchung	295
Synchrone Analyse	296
Diachrone Analyse	299
Synthese	301
Episode 5: Ex 33,7 – 34,4aα: Moses Dialoge mit JHWH um die Gottes- Gegenwart	301
Synchrone Analyse	303
Diachrone Analyse	312
Synthese	313
Episode 6: Ex 34,4aβ–28: Auf dem Gottesberg an einem neuen Tag: Neuer Name, neuer Bund, neue Tafeln	313
Szene 1: Ex 34,4aβ–9: Neuer Name: „... der Schuld, Frevel und Sünde wegnimmt ...“	314
Synchrone Analyse	315
Diachrone Analyse	323
Synthese	323
Szene 2: Ex 34,10–28: Verkündung der Bundesworte und erneuter Bundschluss	324
Synchrone Analyse	325
Diachrone Analyse	327
Synthese	331
Episode 7: Ex 34,29–35: Mose als Mittler mit göttlicher Autorität	331
Synchrone Analyse	332
Diachrone Analyse	335
Synthese	335

Elfte Erzählphase: Ex 35,1 – 40,38: Stiftung, Herstellung und Errichtung des Heiligtums 336

Vorbemerkungen	336
Episode 1: Ex 35,1 – 36,7: Die Gemeinde der Israeliten stiftet das Heiligtum	337
Synchrone Analyse	339
Diachrone Analyse	344
Synthese	344
Episode 2: Ex 36,8 – 39,43: Die Kunstverständigen führen die Arbeiten aus und übergeben sie an Mose	345
Vorbemerkung zur synchronen Analyse	345
Vorbemerkung zur diachronen Analyse	345
Ex 36,8–38 (26,1–37; 37,1–6LXX): Die Wohnung	346
Synchrone Analyse	347
Ex 37,1 – 38,20: Die sakralen Gegenstände in der Wohnung	350
Ex 37,1–9 (25,10–22; 38,1–9LXX): Die Lade und das Sühnmal	350
Synchrone Analyse	351
Ex 37,10–16 (25,23–30; 38,9–12LXX): Der Tisch	351
Synchrone Analyse	352
Ex 37,17–24 (25,31–40; 38,13–17LXX): Der Leuchter	352
Synchrone Analyse	353

Ex 37,25–28 (Ex 30,1–10): Der Räucheraltar	353
Synchrone Analyse	353
Ex 37,29 (30,25.35; 38,25LXX): Salböl und Räucherwerk	354
Synchrone Analyse	354
Ex 38,1–7 (27,1–8; 38,22–24LXX): Der Brandopferaltar	354
Synchrone Analyse	354
Ex 38,8 (30,17–21; 38,26LXX): Das Becken	355
Synchrone Analyse	355
Ex 38,9–20 (27,9–19; 37,7–18LXX): Die Einfriedung (der Hof)	356
Synchrone Analyse	357
Ex 38,21 – 39,1a (39,1–8LXX): Der Rechenschaftsbericht zur Verwendung der Edelmetalle	357
Synchrone Analyse	358
Ex 39,1b–31 (28,6–42; 36,8–40LXX): Die Priesterkleider	360
Synchrone Analyse	362
Ex 39,32–43 (Ex 39,11.13–23LXX): Vollendung der Arbeiten und Übergabe des Werks an Mose	363
Synchrone Analyse	364
Diachrone Analyse	367
Synthese	368
Episode 3: Ex 40: Mose errichtet das Zelt der Begegnung, und JHWH nimmt in ihm Wohnung	368
Synchrone Analyse	370
Diachrone Analyse	373
Synthese	374
Anhang	375
Literatur	375
Abkürzungen	388
Register	391
Hebräische Wörter	391
Schlagwörter	392
Bibelstellen	396
Sonstige Quellen	400