

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung – Eine evangelische Kirchengeschichtsdidaktik.....	7
2. Die Entwicklung der Kirchengeschichtsdidaktik von 1700 bis 2020.	12
2.1 Vor 1800: Kirchengeschichte als Teil der Universalgeschichte	12
2.2 Bis ca. 1850: Kirchengeschichte im Religionsunterricht	15
2.3 Die Zeit um 1900: Der »geschichtliche« Religionsunterricht.....	19
2.4 Am Anfang des 20. Jahrhunderts: »Helden und Werke der Kirche«.	23
2.5 Kirchengeschichte in der Zeit des Nationalsozialismus	24
2.6 Kirchengeschichte bis 1970: Glaubensvorbilder	25
2.7 Nach 1970: Brennpunkte der Kirchengeschichte und ethische Probleme.....	27
2.8 Ab 1989: Ein breites Methodenrepertoire für Kirchengeschichte ...	30
2.9 Nach 2005: Kirchengeschichte und die Kompetenzorientierung im RU	32
2.10 Hohe inhaltliche Kontinuität	34
2.11 Drei Typen Kirchengeschichtsdidaktik	36
3. Ziele und Intentionen einer kompetenzorientierten didaktischen Konzeption	39
3.1 Der konfessionelle Religionsunterricht und die Kompetenzorientierung	39
3.2 Geschichtsunterricht und Kompetenzorientierung.....	43
3.3 Der traditionserschließende Typus.....	45
3.4 Der biografische Typus.....	52
3.5 Der ethische Typus.....	53
3.6 Drei Kompetenzen einer Kirchengeschichtsdidaktik.....	58
4. Die kirchenhistorischen Inhalte des Religionsunterrichts.....	62
4.1 Die normative Debatte: Alle Inhalte sind geeignet.....	64
4.2 Deskriptiv: Ein klar begrenzter Inhaltskanon	72
4.3 Ein Orientierungsraster für kirchengeschichtliche Themen.....	77
4.4 Die Verbindung von Kompetenzen und Inhalten	81

5. Methoden einer kompetenzorientierten Kirchengeschichtsdidaktik	87
5.1 Methoden der Wahrnehmungs- und Deutungsfähigkeit	92
5.1.1 Arbeit mit alten Gegenständen	94
5.1.2 Bilder, Karikaturen, Ikonen	95
5.1.3 Musik	98
5.1.4 Quellentexte	99
5.1.5 Oral History, Zeitzeugenbefragung	101
5.1.6 Ortserkundung, Statuen, Denkmäler, Mahnmale, Museen (auch digital)	103
5.1.7 Kirchenpädagogik, Kirchramppädagogik	106
5.2 Methoden der dialogischen Fähigkeit und Gestaltungsfähigkeit	108
5.2.1 Erzählen	108
5.2.2 Fiktive historische Erzählungen, historische Romane, kreatives Schreiben	110
5.2.3 Dokumentationen, Filme, Webseiten, historische Computerspiele	111
5.2.4 Präsentieren von Personen und Forschungsthemen, Ausstellungen	114
5.3 Methoden der Urteilsfähigkeit	116
5.3.1 Rollen- und Simulationsspiele	117
5.3.2 Dilemma-Methode	120
5.3.3 Historiolog	122
6. Praxisbeispiele für die Verbindung von Kompetenzen, Inhalten und Methoden	125
6.1 Warum gibt es das Christentum in Deutschland? (Sek I) ..	126
6.2 Reformation; Evangelisch – Katholisch – Ökumenisch (Sek I)	132
6.3 Das Verhältnis von Kirche und Gesellschaft; Orientierungsraster (Sek II)	141
6.4 Neuer und alter Rassismus (Sek II)	147
6.5 Mutige Schritte; 50 Jahre Pfarrerinnen in der EKHN (Sek I und Sek II)	175
Literatur	191