

Inhalt

Vorwort	9
Einleitung	13
Eine unerlässliche Frage	13
Drei Beweggründe	15
Leadership in der Bildung	19
Ein Lehr-/ Lernprozess in sieben Schritten	21
Hoffnung als Leitmotiv	24
Kapitel 1: Diagnostizierung	29
1. Praxis	29
2. Theorie	32
Zehn Kriterien guten Unterrichts	34
Festhalten und Loslassen	40
3. Inspiration	42
Außenstehende in der Gebärmutter des Lernprozesses	42
Eine Erzählung über guten Unterricht?	44
4. Herausforderung	46
Kapitel 2: Sozialisierung	49
1. Praxis	49
Mit-Mensch des Anderen werden	50
2. Theorie	52
Teaching for the test	53
Verletzliche Differenz	54
Didaktik der Differenz	56
Verbindendes und verbindliches Lernen	58
Lernen anhand einer Vision	59
3. Inspiration	61
4. Herausforderung	64
Kapitel 3: Elementarisierung	67
1. Praxis	68
2. Theorie	69

Sache und Person	71
Der Stamm des didaktischen Baumes.	75
Fünf Schritte der Elementarisierung	76
3. Inspiration	79
Der Lehrer als Fachidiot	80
Der Lehrer als Jazz-Performer	82
Grenzüberschreitendes Lernen	83
4. Herausforderung	84
Kapitel 4: Kommunikation	87
1. Praxis	87
2. Theorie	90
Interreligiöses Lernen als Beispiel	91
Mehr Mensch werden durch den Dialog.	93
Lernen in der Gegenwart des Anderen	96
Spirituelle Kommunikation	99
Der Lehrer als Zuhörer und Ansprechpartner	101
3. Inspiration	102
4. Herausforderung	105
Kapitel 5: Verlangsamung	107
1. Praxis	107
Slow food and soul food	108
Entstöpseln und Verflüssigen	109
2. Theorie	112
Ratlosigkeit und Explosivität in der Klasse	113
Produktive Fremdheit	116
Pilgernd lernen	118
3. Inspiration	121
Daumenlutschen	122
Tagträume	123
4. Herausforderung	125
Kapitel 6: Aneignung	127
1. Praxis	128
2. Theorie	131
Partizipative Identität	131
Gereifte Identität.	134
Der Lehrer als Seiltänzer	138

3. Inspiration	141
4. Herausforderung	143
Kapitel 7: Menschwerdung	145
1. Praxis	146
2. Theorie	147
Motivierende Lernumgebung wird zu heiligem Boden	148
Liebe	150
Ruhe.	151
Schönheit	153
Berufung	154
3. Inspiration	156
Bildung durch „Ent-Bildung“	157
Leere Hände	158
4. Herausforderung	161
Schluss	163
Anmerkungen	168
Personenregister	175