

0	Vorwort	5
1	Einige Hinweise zur Aufführung	6
1.1	Auswendig lernen oder Ablesen?	6
1.2	Wie muss die Bühne beschaffen sein?	8
1.3	Wieviel Mitspielende werden benötigt?	10
1.4	Bühnenbild, Requisiten und Kostüme	11
1.5	Die Rolle des/der Liturgen/in	12
1.6	Mehr als ein Anspiel: zur Funktion des Spiels im Gottesdienst	12
2	Der dramaturgische Gottesdienst und seine Spielzeit	13
3	Adventszeit: Der Nikolaus	15
3.1	Liturgisches Wechselgebet	15
3.2	Predigt am Nikolaustag als Dialog	16
3.3	Puppenspiel: Der Junge, der so gut jonglieren konnte und Bischof wurde	20
3.4	Theatertext: Sankt Nikolaus und die Sache mit den goldenen Äpfeln	24
4	Heilig Abend: Das Krippenspiel	32
4.1	Wechselgesang: Wer klopft an: Gotteslob Nr. 921,4	32
4.2	Dialog zwischen Maria und dem Engel	34
4.3	Krippenspiel als Kindertheater: Warum flüchtet Maria ?	37
4.4	Theatertext: Der Heilige Franziskus feiert das erste Krippenspiel im Wald	42
5	Der Weihnachtsfestkreis: Die heiligen drei Könige und die Flucht nach Ägypten	49
5.1	Ein Klagepsalm als Introitus zum Kindermord in Bethlehem	50
5.2	Dialogpredigt: Die Flucht nach Ägypten	51
5.3	Kindertheater: Die Heiligen Drei Könige als Flüchtlinge	54
5.4	Theatertext: An der Grenze: Als Asylbewerber in Ägypten	68
6	Passionszeit	76
6.1	Ein Gottesknechtslied	76
6.2	Dialogpredigt Judas contra Jesus	77
6.3	Kinderpassionsspiel	80
6.4	Theatermesse: Dührener Passion: Wer wälzt uns den Stein?	91
7	Gründonnerstag: Einsetzung des Abendmahls	109
7.1	Der Einsatz des Passah	109
7.2	Dialog: Wenn dich dein Kind fragt	109

7.3	Anspiel zur Feier des Abendmahls am Gründonnerstag in einem Betreuungsheim (Seniorenheim)	112
7.4	Sprechmotette zum Tischabendmahl am Gründonnerstag	115
8	Ostern	119
8.1	Ostertropus von St. Gallen	119
8.2	Dialogpredigt: Joseph von Arimathäa contra Pilatus	121
8.3	Puppenspiel zu Ostern	124
8.4	Theatertext: Eine glückliche Wiederholung.....	127
9	Himmelfahrt/Pfingsten	133
9.1	Thronbesteigungssalm 97.....	133
9.2	Dialogpredigt: Petrus und der Leiter des Amtes für öffentliche Ordnung in Jerusalem	134
9.3	Puppenspiel zu Pfingsten.....	139
9.4	Theatertext: Petrus und Cornelius.....	146
10	Erntedank	151
10.1	Introitus zum Erntedankfest.....	152
10.2	Dialog zwischen einem Pfarrer und einem Chemie-Facharbeiter.....	153
10.3	Puppentheater: Noah verlässt die Arche	158
10.4	Anspiel zum Erntedankfest in einem Betreuungszentrum	164
11	Reformation	165
11.1	Luthers Thesen als Introitus	165
11.2	Dialog: Die Sache mit dem Apfelbäumchen	166
11.3	Kindertheater: Der Morgenstern von Wittenberg	168
11.4	Reformationstheater: Petrus und der einfache Bauer.....	178
11.5	Theater mit Konfirmanden: Die Einführung der Reformation	181
11.6	Theaterszene: Die Heidelberger Disputation	187
12	St. Martin.....	194
12.1	Introitus zu einer Martinsandacht	194
12.2	Dialog über die Martinslegende vom geteilten Mantel.....	195
12.3	Kindertheater: Als Martin noch ein Kind war	197
12.4	St. Martin hat ein großes Herz	205
13	Totensonntag/ Volkstrauertag	212
13.1	Todesfuge von Paul Celan	212
13.2	Dialog mit einer Bestatterin	213
13.3	Puppentheater: Das kleine Friedhofsgespent	215
13.4	Theatertext: Auf dem Dührener Gottesacker 1625	223

14	Liedanhang	229
15	Literatur	235
16	Mitwirkende	235